PIANISTE ÉLÉGANT № 58

Jan Łusakowski

UTWORY

NA TLE MELODJI LUDOWYCH

NA FORTEPIAN

№ 3

BAGATELKA

№ 1 DUMKA

№ 2 PIOSENKA

№ 4 PRZĄŚNICZKA

№ 5 PIEŚŃ WIOSENNA

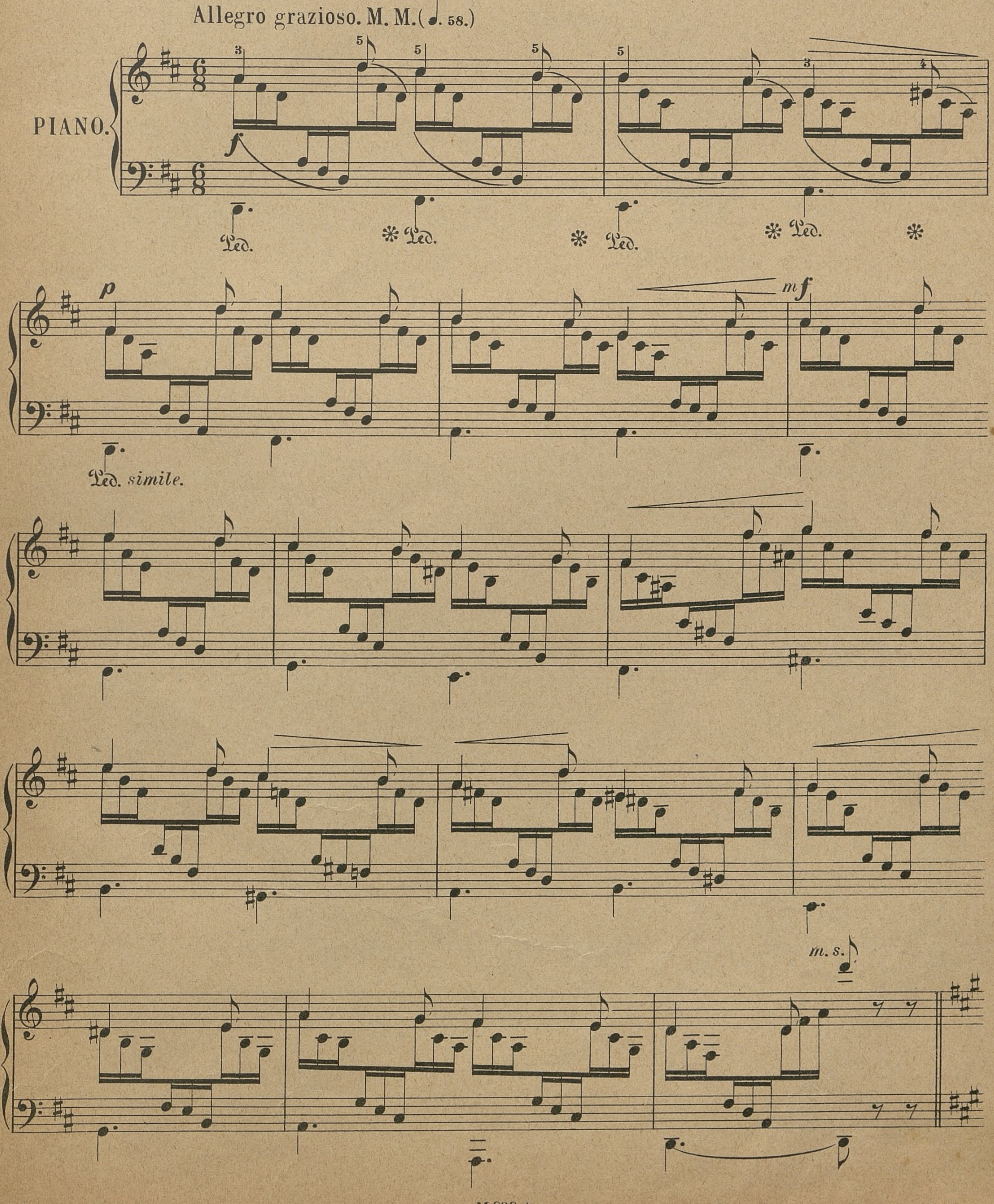
NAKŁAD I WŁASNOŚĆ MICHAŁA ARCTA
KSIĘGARNIA I SKŁAD NUT MUZYCZNYCH
W WARSZAWIE – NOWY-ŚWIAT 53

Kop. 30

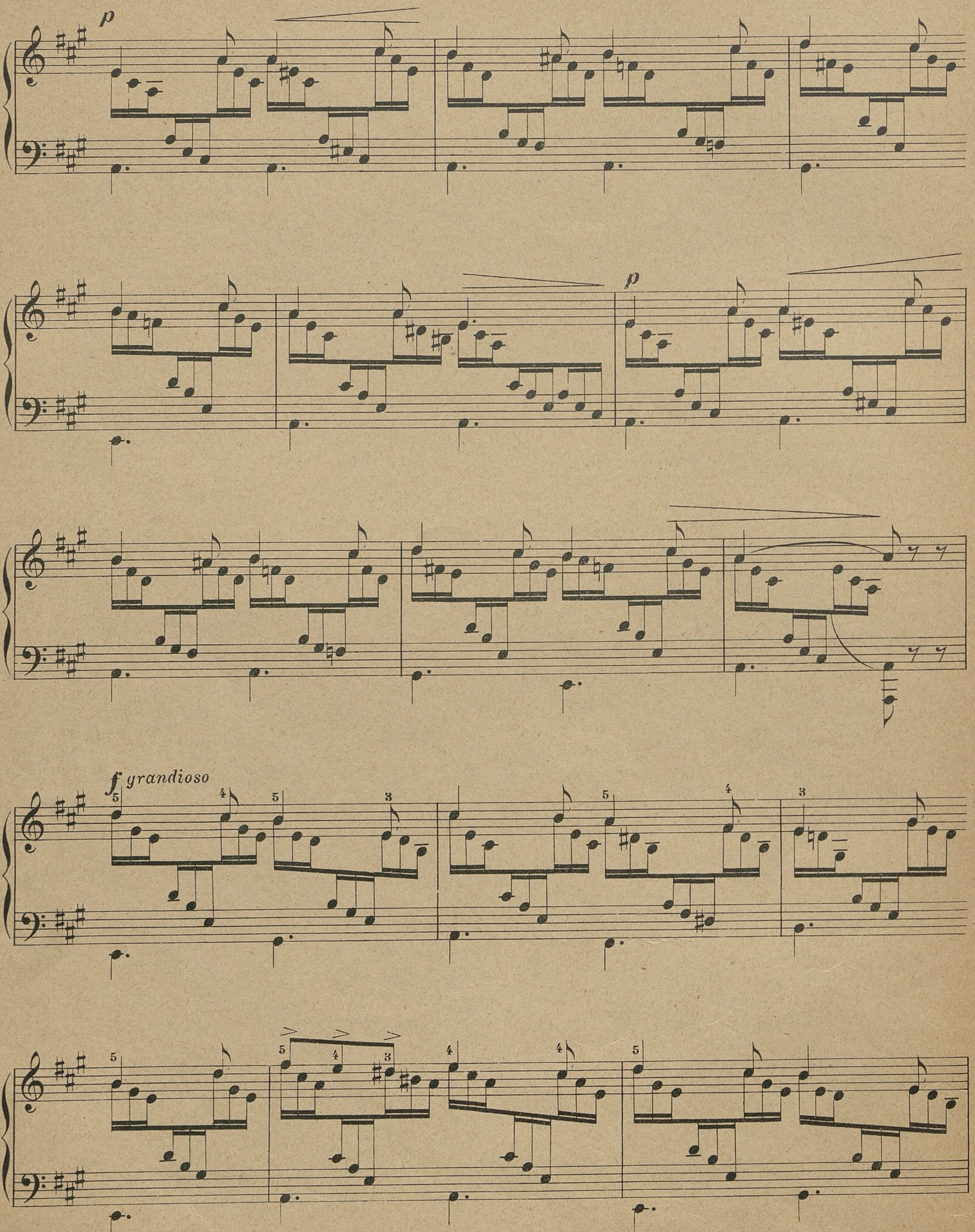
BAGATELKA.

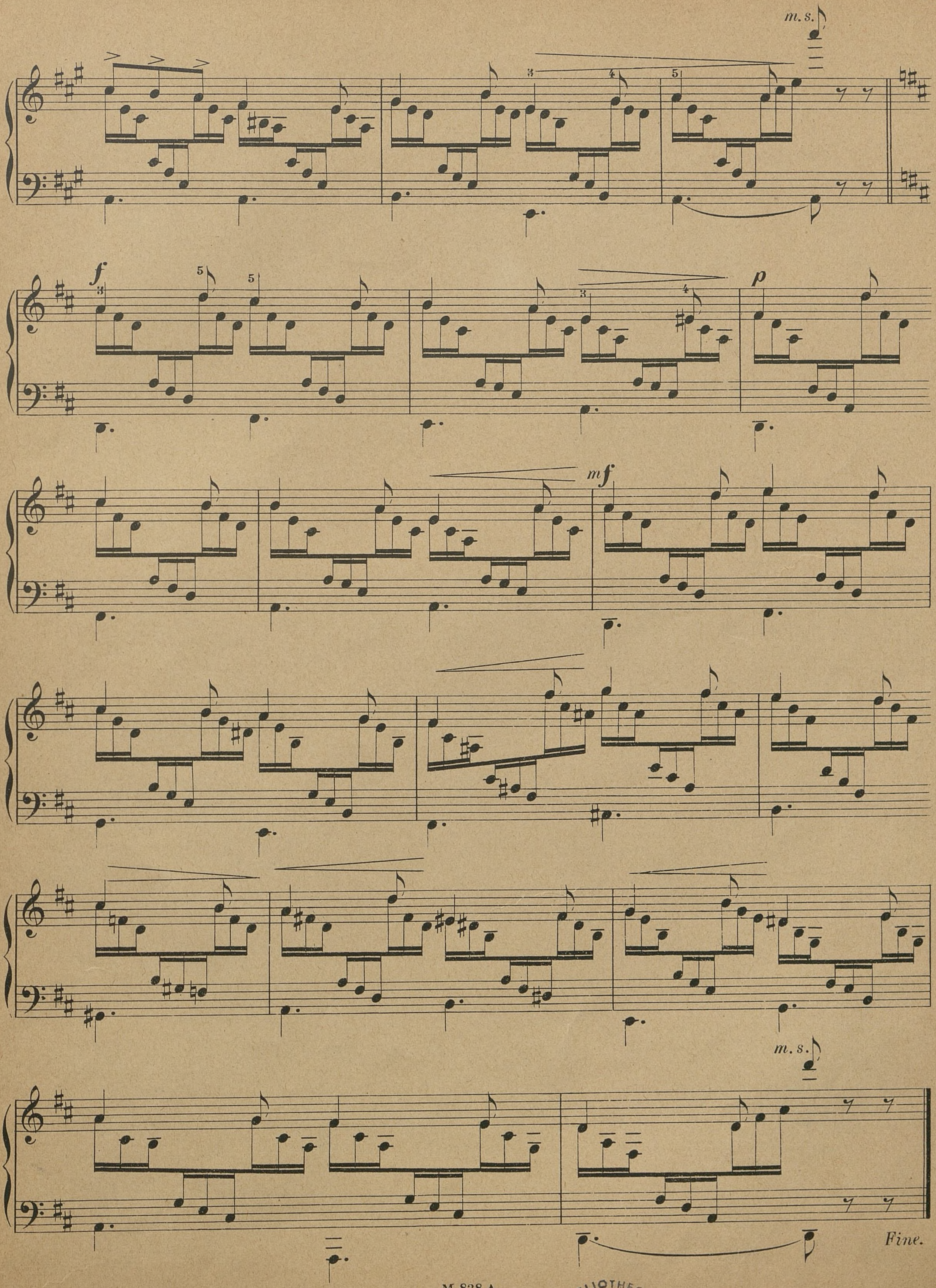
BLUETTE.

Jan Łusakowski, Op. 23.



Дозволено Цензурою г. Варшава 24 Сентября 1903 г.
M 828 A
w lit. C. Witanowskiego, Warszawa, Krak. Przedm. 2


p
p
f grandioso



M 828 A

Édition M. ARCT.

LE PIANISTE ÉLÉGANT

Choix de meilleures compositions modernes

pour

✻✻✻ PIANO ✻✻✻

1.	**Moszkowski M.** Laurin. Danse des fées de roses	40
2.	— — Valse coquette	40
3.	**Eilenberg R.** Sérénade des mandolines	40
4.	**Godard H.** Chaîne de roses	40
5.	**Moszkowski M.** Une plaisanterie musicale à la 5 Maîtres: **Bach, Czerny, Weber, Chopin, Liszt**	60
6.	**Eilenberg R.** Op. 52. Le moulin dans la forêt	40
7.	**Schytte L.** Op. 80. Nr. 1. Sérénade espagnole	40
8.	**Schytte L.** Op. 80. Nr. 11. Tarantella	50
9.	**Godard Ch.** Pourquoi	30
10.	**Bohm Ch.** Chant de mai. Romance sans paroles	40
11.	— La pigeonne. Morceau de salon	40
12.	**Reynald G.** Barcarolle	30
13.	**Behr F.** Op. 692. Nr. 10. Berceuse	40
14.	**Meyer-Helmund E.** Le Rêve. Intermezzo	40
15.	**Hoffman H.** Op. 88. Élégie	20
16.	**Spindler F.** Chant sans paroles Nr. 1 (G moll)	30
17.	— — Nr. 2 (A dur)	30
18.	— — Nr. 3 (D dur)	20
19.	**Frommel O.** Berceuse	30
20.	**Michels G.** Air national Hongrois Nr. 1 (G moll)	40
21.	— — Nr. 2 (A moll)	20
22.	**Bohm Ch.** A la Louis XIII	40
23.	**Godard Ch.** Une pensée. Bluette	20
24.	**Godard B.** Scènes poétiques Nr. 1 Dans les bois	40
25.	— — Nr. 2 Dans les champs	30
26.	— — Nr. 3 Sur la montagne	30
27.	**Gillet E.** Primadonna. Valse	50
28.	**Chopin-Sgambati.** Canzone lituana	30
29.	**Bohm Ch.** Zéphyrette. Bluette	40
30.	**Streletzky A.** Nocturne	30
31.	**Braungart.** Le murmure des feuilles	40
32.	**Harthan H.** Le soir	30
33.	**Schütt E.** Op. 39. Air villageois	30
34.	**Wagner M.** Souvenir de Varsovie	40
35.	**Behr F.** Op. 691. La Source	40
36.	**Erhard Ch.** Op. 10. La rose de mai	40
37.	**Godard Ch.** Op. 132. Dors mignonne. Rêverie	40
38.	**Lack T.** Chant vénitien	30
39.	**Meyer-Helmund D.** Petite barcarolle	30
40.	— Mazourka	30
41.	— Valse Sérénade	30
42.	— Polacca	30
43.	**Wolff B.** Op. 201. Chant sans paroles G dur	30
44.	— Chant sans paroles As dur	30
45.	— Chant sans paroles Fis moll	30
46.	**Moszkowski M.** Arabesque F moll	30
47.	— Arabesque G dur	40
48.	**Bohm Ch.** Chanson expressive	40
49.	— Impromptu Polka	40
50.	— Mazourka de la reine	40
51.	— Valse bluette	40
52.	**Tellam H.** Petite sérénade	30
53.	**Lack T.** Doux message. Romance	20
54.	— Sérénade Madrilène	30
55.	**Sartorio A.** Danse de Sylphes	40
56.	— Danse de Libellules	30
57.	**Floridia P.** Phalènes (Ćmy)	30
58.	**Łusakowski J.** Bluette	30
59.	— Op. 22. La Fileuse (Prząśniczka)	40
60.	**Dubois Th.** Histoire bizarre	30
61.	— Duettino	20
62.	— Fragment de ballet	30

VARSOVIE chez M. ARCT

LIBRAIRIE ET MAGASIN DE MUSIQUE.

Drukiem M. Arcta w Warszawie, Ordynacka 3.

Дозволено Цензурою. Варшава, Ноября 13 дня 1902 г.